

Arno Schmidt

Die Zettel zu »Zettel's Traum«

Nr. 1401-1600

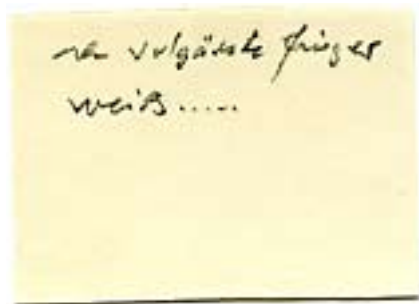
Diese Datei umfasst die Abbildung und Umschriften der Zettel 1401-1600 aus Arno Schmidts Zettelkasten zu »Zettel's Traum«, die zuvor in der Rubrik »Zettel des Tages« unter www.arno-schmidt-stiftung.de zu sehen waren.

© Arno Schmidt Stiftung

Post /
Cristum /
natum

1401

Post
Cristum !
natum



1402

Der vulgärste Finger
weiß

P. plötzlich aufflackernd zu mir:
"Du das wäre aber ein doller
Einfall: ~~stich~~ 'endlich der stich=
haltige Grund für die seinerzeitige
rasche Ausbreitung des X=tums
ermittelt! Die haben damals alle
gedacht, es wäre eine Religion
(PTO)

1403

P. plötzlich aufflackernd zu mir:
"Du das wäre aber ein doller
Einfall: 'endlich der stich=
haltige Grund für die seinerzeitige
rasche Ausbreitung des X=tums
ermittelt! Die haben damals alle
gedacht, es wäre eine Religion

PTO

der 'Cristae' !?
Schamlippen = Dienst
Vergötzung
Dazu die geheimen Zusammen-
künfte ~~usw.~~
daß 'lieb' es mal' usw.

1403 verso

der 'Cristae' !?
Schamlippen = Dienst
Vergötzung
Dazu die geheimen Zusammen=
künfte
das 'lieb' es mal' usw.



1404

Erythrophobie

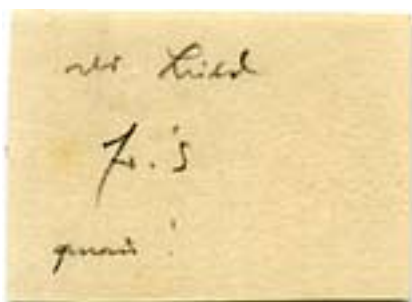
Rot=Furcht

Ich



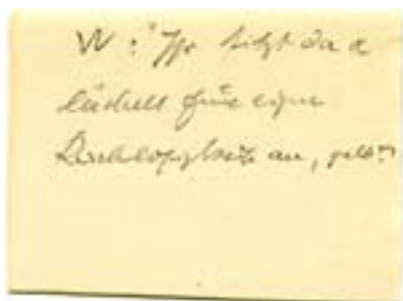
1405

Anziehen
(Pinkeln)



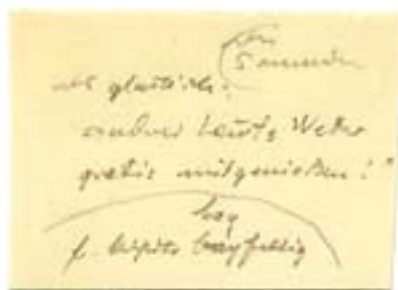
1406

das Bild
Fr.'s
genau!



1407

W: "Ihr sitzt da &
lächelt Eure eigne
Ruchlosigkeit an, gell?"



1408

die
Sonnenden
das glaub' ich:
anderer Leuts Wetter
gratis mitgenießen!"
bay
Fr. kicherte bayfellig



1409

Laksch'mi
die Schaumgeborene;
Liebesgöttin; auf der Stirn
trägt sie den Lingam
'Schöne'



1410

geflissentlich
zur Schau legen



1411

Phryne

Frühne

iss auch zu Eleu-

sis, vor den Augen des gan-

zen Volkes, langsam & nackt ins

Meer

gestiegen



1412

Phryne:

wurde so sofort das
Vorbild diverser Aphro=
diten=Statuen – denn
es hatten sich sofort Künstler
en masse eingefunden. /
"Wenn sie vor Gericht gezogen PTO

wurde, und die Richter
gegen sie waren, machte
sie bloß so: !" Er
riß sich symbolisch das
Hemd auf. "Gewann jeden
Prozeß." uff die Art

1412 verso

wurde, und die Richter
gegen sie waren, machte
sie bloß so: !" Er
riß sich symbolisch das
Hemd auf. "Gewann jeden
Prozeß." uff die Art



1413

Dann

Schaumgeborene

(Scham) die Scham=
Geborene

"Na; Frollein Schaum=
geboren?"



1414

"Cypria, wie sie dem Schoß purpurner
Wellen entsteigt! / Wie sie ergreift
mit der Hand die triefenden
Haare des Scheidels, / und das
schäumende Naß drückt aus
feuchtem Gelock."

Antipater v. Sidon

BI, I, 270

Aufnahmen v. Fr. machen
"Soll ich mich auf den Rücken
legen? Oder auf die Seite?"
Listig; und innig. (Und wir, P & Ich,
sehn uns seltsam an: Circe Du!
Stimmt es? / "Es stimmt"
(+ Sabine Sinjen)) ~~sagte~~ sagte er schnell

1415

Aufnahmen v. Fr. machen
"Soll ich mich auf den Rücken
legen? Oder auf die Seite?"
Listig; und innig. (Und wir, P & Ich,
sehn uns seltsam an: Circe Du!
Stimmt es? / "Es stimmt"
((+ Sabine Sinjen)) sagte er schnell



1416

F.
die frischen Schultern



1417

libidinöse
Komplimente

Gefunden v. d.
Susanne +
Daniel
Voyeur-Histörchen

1418

Geschichte v. d.
Susanne +
Daniel
Voyeur=Histörchen

Susanna (Bibel)
Daniel, der Traumdeuter,
~~er~~ "siehst Du: auch
d voyeure entlarvt er als
solche!"

1419

Susanna Bibel

Daniel, der Traumdeuter,
"siehst Du: auch
d voyeure entlarvt er als
solche!"

((Halbstarke))
- Halbsteife (wir
sind für immer da
H.!)

1420

((Halbstarke))
- Halbsteife (wir
Alten sind ihnen die
H.!)



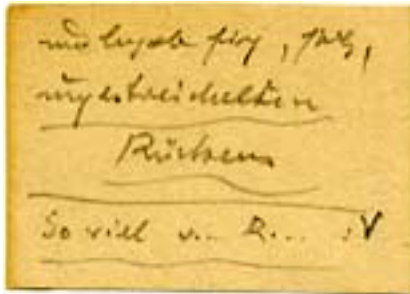
1421

in lieblicher Ver=
achtung

und verschwand in
der
Weidenbürste
(Lilli a. d. Eider)

1422

und verschwand in
der
Weidenbürste
(Lilli a. d. Eider)



1423

und begab sich, stolz,
ungestreichelten

Rückens

So viel u... R... :V



1424

in jeder Hand
eines ihrer Schien=
beine

er sah sie tückisch
an und
stielte
(d. h. Erektion)

1425

er sah sie tückisch
an und
stielte
(d. h. Erektion)

... lightfut Nymphes
"and Pen himself to
kiss their cristall
faces" (Spenser 441)
Penis cristae + faeces

1426

lightfut Nymphes
"and Pen himself to
kiss their cristall
faces" Spenser 441
Penis + cristae + faeces



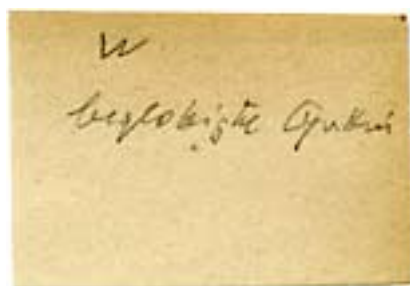
1427

ihr
Höhlchenhaar
Fr.



1428

ein
Brüstchen noch
ganz fest vom
kalten Wasser



1429

W

beglobigte Gattin

W
schwange BH
Schlüpfer? W?
: Mach Dir nischts vor:
sie wünscht Dir ubw 'n
Tod! Witwentracht.

1430

W

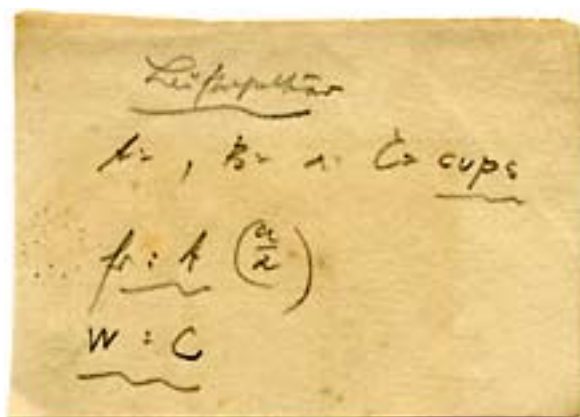
schwarze BH &

Schlüpfer? W?

: Mach Dir nischts vor:

sie wünscht Dir ubw 'n

Tod! Witwentracht.



1431

Büstenhalter

A=, B= & C=cups

Fr: A (a/2)

W: C



1432

tief
mit gespalt'nem
Schoße
frottée
umflort,

die stehende Lin
Lorenzen (die
darob Grübchen be-
kamen) (S!)

1433

ihre
sie dehnte die
Backen (die
darob Grübchen be-
kamen) S!



1434

Kalliglutes
(schönhintrig)



1435

Buhletten

...lettchen

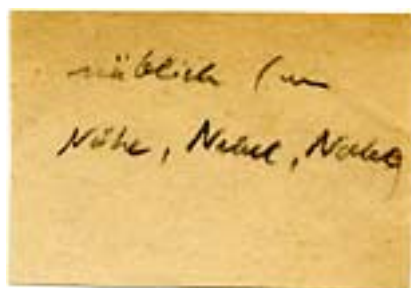
nimm Deine B. fort

aus meiner Hand?

like a stray
babe of Para.
dise"
(Moore 70)

1436

like a stray
babe of Para=
dise"
(Moore 70)



1437

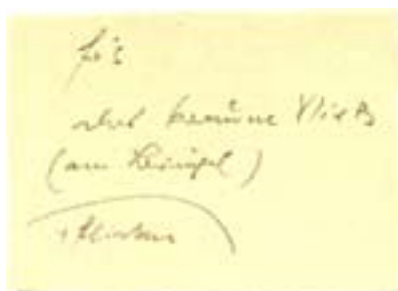
näblich (von
Nähe, Nebel, Nabel)



1438

phrynetisch
Beifall klatschen
rufen
blicken

Wir den Weibern



1439

Fr's
das braune Vließ
(am Bäuchel)
+ fließen



1440

Phränzologie

c

n

Fr. —)
2 blaue=vorgekochte
Blikke : ! : — ? — (Ja,
ich hab'S gesehen)

1441

Fr. —

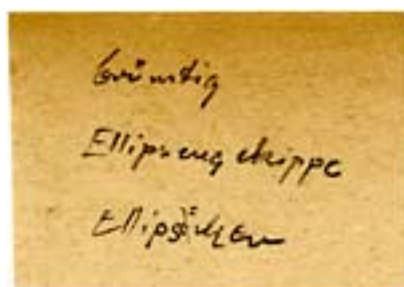
2 blaue=vorgekochte

Blikke: ! : — ? — (Ja,
ich hab'S gesehen)

has most unregarded
curl = Futhaar
(Eulalie)

1442

her most unregarded
curl = Futhaar
(Eulalie)



1443

brünstig

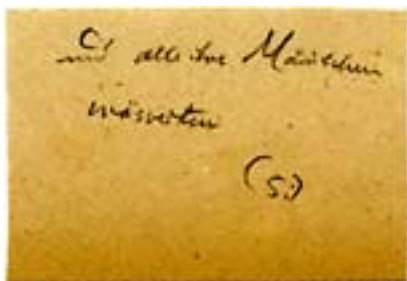
Ellipsengekippe

Ellips=chen

^{schwarz}
ihre grauborstigen
~~Untie~~ Tiefen
a byssel

1444

schwarz
ihre grauborstigen
Untie Tiefen
a byssel



1445

und alle ihre Mäulchen
wässerten

(S:)



1446

Barfütchen

(ein kleines Mädel



1447

Fr.: elastisch wie ein E.

Etyms

elastisch

at him

Venus
Cullipygos

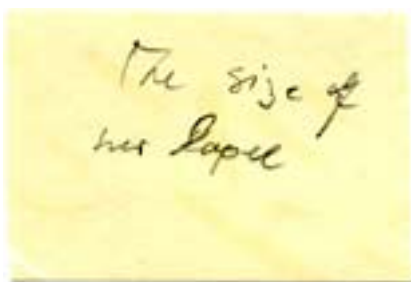
Cullipieguß

1448

Venus

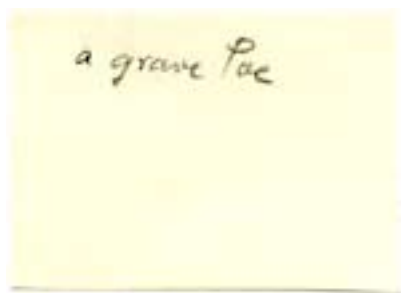
Cullipygos

Cullipieguß



1449

The size of
her lapel



1450

a grave Poe

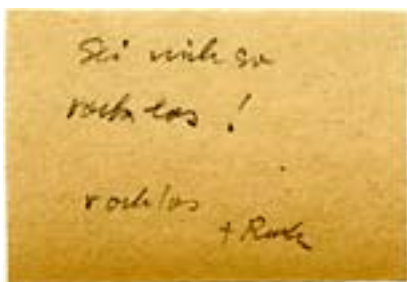


1451

brystallklar

Bry

(die Haut)



1452

Sei nicht so
rocklos!
rocklos
+ Rock

the reflection of
Ameryllis in the mirror
amare + rill
Liebesrinnen (Wasser)
amarillo: gelb!
Blumen

1453

the reflection of
Ameryllis in the mirror
amare + rill
Liebesrinnen (Wasser)
amarillo: gelb!
Blumen

wies
~~Schnitt~~ ihrem
bachspügligen
Ebenbild
das ~~ein~~ Vrätzchen
(pinkelt)

1454

wies
Schnitt ihrem
bachspügligen
Ebenbild
das ein Vrätzchen
Fr. pinkelt



1455

speculum

virginum

Jungfernspiegel

Hanne ~~Wulff~~
Wulff =

Hah, 'ne Vulv!
re Ra

1456

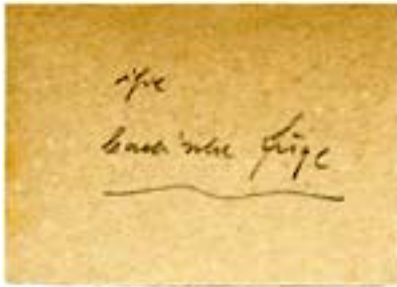
Hanne Vulv
Wulff =

Hah, 'ne Vulv!
re Ra



1457

nicht
das Wasser
reichen
können



1458

ihre
bach'sche Fuge

W: aufrichten, verlegen & plump, Ihren ... #
er lugte ihr
plump in ihr
die Büxe
ein Bauernjunge

1459

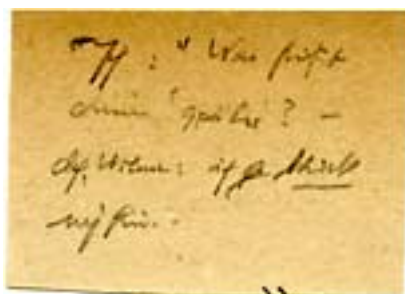
W: aufrichten, verlegen & plump, Ihren ... #

er lugte ihr
plump in ihr
die Büxe
ein Bauernjunge

and her yellow
heare / christalline
humour dropp'd
downe apace
Sp. 137, 65

1460

and her yellow
heare / christalline
humour dropp'd
downe apace
Sp. 137, 65



1461

Ich: "Was heißt
denn 'später'? -
doch, Wilma: ich kuck
nich hin.

Nostradamus pflegte
in
seinem Wasserbecken?
zu starren?

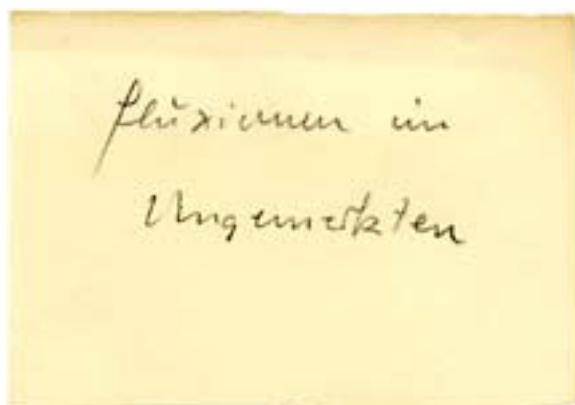
1462

Nostradamus pflegte
in
eine Wasserbecken?
zu starren?



1463

val har lang
kele blank
s'ten krank



1464

Fluxionen im
Ungemerkten

lat. Lymphatium
gr. Nympholept:
mit Begeistertheit &
Wahnsinn fruchtbar
: der Schamlippen
gesehen hat.

1465

lat. Lymphatium
gr. Nympholept:
mit Begeistertheit +
Wahnsinn xxx
: der Schamlippen
gesehen hat.



1466

Nymphitis
Entzündung d.
kleinen Scham-
lefen



1467

'Wie anders wirkt
dies Seichen auf
mich ein!'

Goethe ~S.



1468

ein
Mundlappen
ihm
sie wischte mit dem
Mundlappen flüchtig
übers Gesicht

& erwiderte, im
nährischsten Brunst=
akzent

V: Brünstakzent

1469

& erwiderte, im
nährischsten Brunst=
akzent

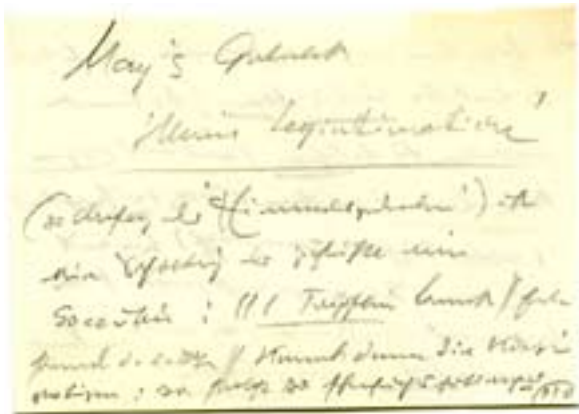
V: Brünzakzent



1470

May

'Tröpflein Tau'



1471

May's Gedicht

'Meine Legintimation'

(zu Anfang der 'Himmelsgedanken') ist
 eine Schilderung der Gefühle eines
 Succubus: // 1 Tröpflein kommt // Ent=
 stammt d. earth // kommt dann die Königin
 gestiegen: so strebst Du sehnsuchtsfoll empor
 PTO

Dich ihrem Strahle anzuschmiegen: Du fühlst
 du bist ihr unter=than; Du kannst
 nicht ohne sie bestehen / und wirst gezogen
himmelan / in ihrem Kusse aufzuziehen //
 1 solches Tröpflein (+ armer Tropf) bin auch
 ich / am Lebensmorgen einst gewesen. // Ich
 hing nicht ((un))hoch; ich wurde nicht
 von einer Rose ! stolz getragen

1471 verso

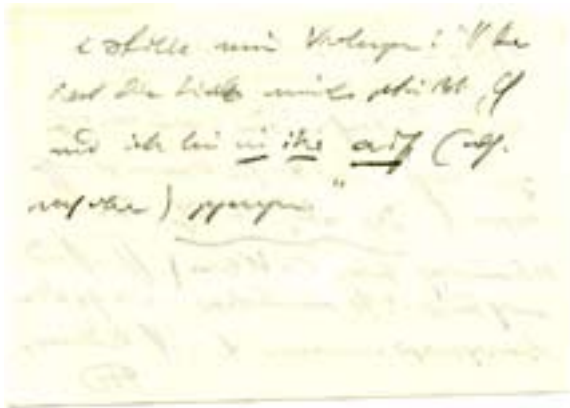
Dich ihrem Strahle anzuschmiegen: Du fühlst
 du bist ihr unter=than; Du kannst
 nicht ohne sie bestehen / und wirst gezogen
himmelan / in ihrem Kusse aufzuziehen //
 1 solches Tröpflein (+ armer Tropf) bin auch
 ich / am Lebensmorgen einst gewesen. // Ich
 hing nicht ((un))hoch; ich wurde nicht
 von einer Rose ! stolz getragen

May's 'Leg=Intimität'
 Nee: "tief unten sah ich auf
 zum Licht: / und durfte kaum zu hoffen
 wagen. / Da stieg sie auf (ah!)
 so himmlisch klar (=Klara) // ... // und
 mich trieb es so wunderbar, mit ihr die
 Menschheit zu umarmen // ... // o komm,
 PTO

1472

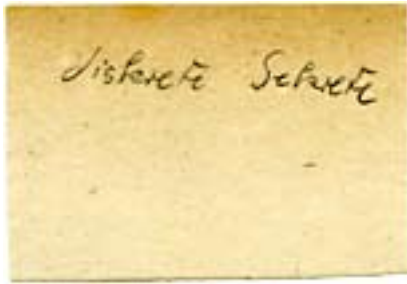
May's 'Leg=Intimität'

Nee: "tief unten sah ich auf
 zum Licht: / und durfte kaum zu hoffen
 wagen. / Da stieg sie auf (ah!)
 so himmlisch klar (=Klara) // ... // und
 mich trieb es so wunderbar, mit ihr die
 Menschheit zu umarmen // ... // o komm,
 PTO



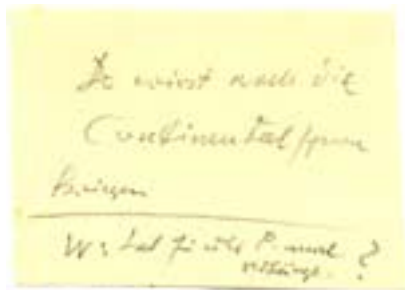
1472 verso

& stille mein Verlangen!" // Da
hat die Liebe mich geküßt, //
und ich bin in ihr auf (dh.
nach oben) gegangen."



1473

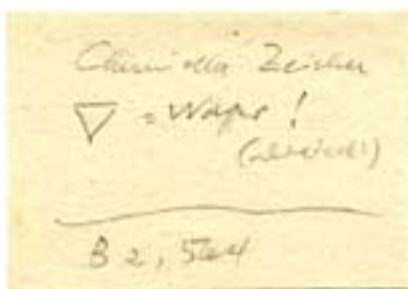
diskrete Sekrete



1474

Du wirst noch die
Cuntinental sperre
kriegen

W: hat sie über P. mal
verhängt. ?



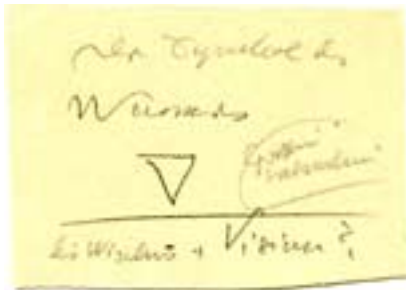
1475

Chemische Zeichen

(= Wasser!

(Dreieck!)

B 2, 564



1476

Das Symbol des
Wassers

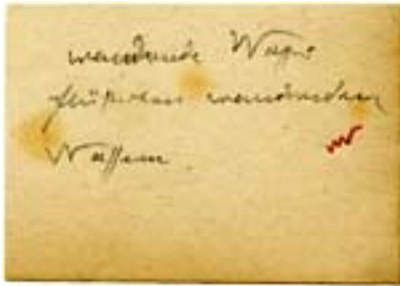
xxx xxx

bei Wischnu + Vision?



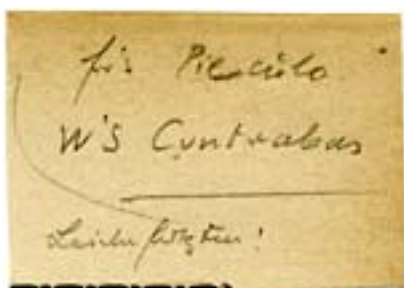
1477

er besah sie
cunt=zentriert
P die Dicke?



1478

wandernde Wasser
flüsterten wandernden
Wassern



1479

Fr.s Pieculo

W's Cuntrabas

Beide fortzten!

Oh, nothing arselly save
the thrill / of melody
in wood=land rill

Al Ar. 5+6

1480

Oh, nothing arselly save
the thrill / of melody
in wood=land rill
Al Ar. 5 + 6



1481

missel medssion
mussare = in den
Bart brummen Muschel
(Fr. 'fortzen' W. brummt
in den Bart!)

die geistige Aufmerksamkeit
auf POE, - die körperliche
auf ihren Po gerichtet, (den ich
durch meine gespreizte Rechenhand
relativ unauffällig zu besichtigen
vermochte), & dozierte ich weiter

1482

die geistige Aufmerksamkeit
auf POE, die körperliche
auf ihren Po gerichtet, (den ich
durch meine gespreizte Rechenhand
relativ unauffällig zu besichtigen
vermochte), dozierte ich weiter

Rinn = fastig beich
rin =
(anstatt Rinnsal)

1483

Rinn=seeligkeit
rin=
(anstatt Rinnsal)

~~Confuzius~~ *Wandern*
(Kungfutse)
Kuntfutze
Cunt=f
vutze ?

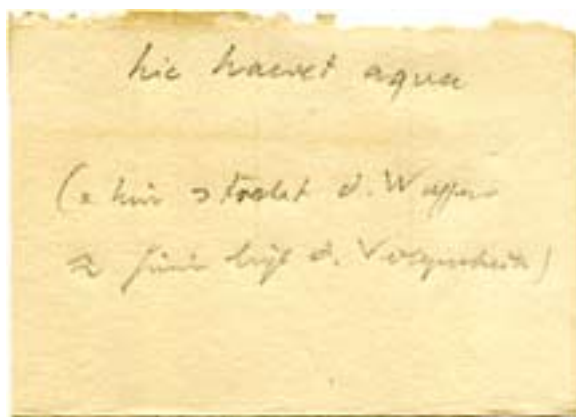
1484

Wandern
Confuzius
(Kungfutse)
Kuntfutze
Cunt=f
vutze?

uprootige
abrütige Gedanken=
gänge

1485

uprootige
abrutige Gedanken=
gänge

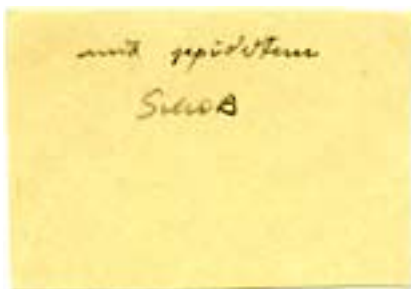


1486

hic haeret aqua

(= hier stockt d. Wasser

Å hierin liegt d. Verlegenheit)



1487

mit gepudertem
Schoß

Sandstrand xxxsfü=
Big Futprin

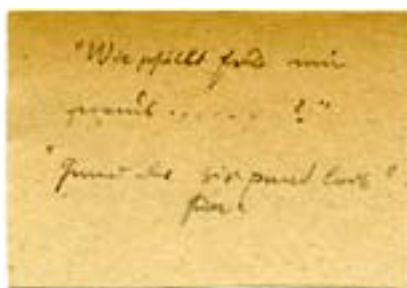
1488

Sandstrand xxxsfü=
Big Futprin

Strom
der Strom der Zeit fließt
meist
verdammt sonderbar
zwischen seinen Ufern

1489

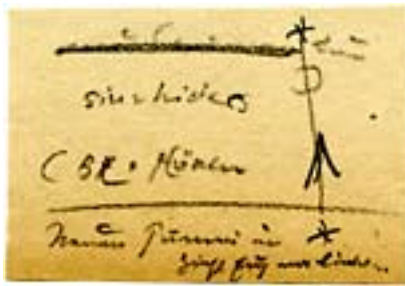
Strom floß?
der Strom der Zeit fließt
meist
verdammt sonderbar
zwischen seinen Ufern



1490

"Wie gefällt Euch mein
neues?"

"Genau der six pound look"
five



1491

xxx tun

sin=hidens

(BH + Höschen

Neuen Puxxx in

Zieht Euch ma lieber ...



1492

Mädchen im
Seiden Geschirr
(BH + Höschen)

re nude

(~ renewed)

1493

re nude

(~ renewed)

wenn ich ein' engli-
schen - von 'Engel' -
Namen höre, wie
Seiden=ham."
(meine Hände streicheln
....)

1494

wenn ich ein' engli-
schen - von 'Engel' -
Namen höre, wie
Seiden=ham."
und ließ
(meine Hände streicheln
....)

Fr. Höschen
pulling up her
very-briefs

vary?

1495

Fr. Höschen
pulling up her
very=briefs

vary?

(Frauen) Hemdchen
alle die Hemdchen, und sitzen
so kurz, daß $\frac{5}{6}$ der Büchse
unten raus=kuckte
vor=kuckuckte?

1496

(Frauen) Hemdchen xxx
alle die Hemdchen, und sitzen
so kurz, daß $\frac{5}{6}$ der Büchse
unten raus=kuckte
vor=kuckuckte?

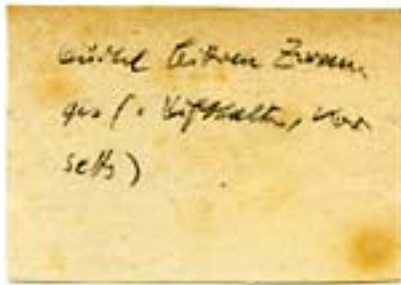


1497

shorthand

Ihr

Shorthamdchen
flattert



1498

Gürtel bittren Zwan=
ges (= Hüfthalter, Kor=
setts)

Blount, Pope -
+ Tittenhanger

(ein Ort)

1499

Blount, Pope -
+ Tittenhanger

(ein Ort)

1871
 1872
 1873
 1874
 1875
 1876
 1877
 1878
 1879
 1880
 1881
 1882
 1883
 1884
 1885
 1886
 1887
 1888
 1889
 1890
 1891
 1892
 1893
 1894
 1895
 1896
 1897
 1898
 1899
 1900
 1901
 1902
 1903
 1904
 1905
 1906
 1907
 1908
 1909
 1910
 1911
 1912
 1913
 1914
 1915
 1916
 1917
 1918
 1919
 1920
 1921
 1922
 1923
 1924
 1925
 1926
 1927
 1928
 1929
 1930
 1931
 1932
 1933
 1934
 1935
 1936
 1937
 1938
 1939
 1940
 1941
 1942
 1943
 1944
 1945
 1946
 1947
 1948
 1949
 1950
 1951
 1952
 1953
 1954
 1955
 1956
 1957
 1958
 1959
 1960
 1961
 1962
 1963
 1964
 1965
 1966
 1967
 1968
 1969
 1970
 1971
 1972
 1973
 1974
 1975
 1976
 1977
 1978
 1979
 1980
 1981
 1982
 1983
 1984
 1985
 1986
 1987
 1988
 1989
 1990
 1991
 1992
 1993
 1994
 1995
 1996
 1997
 1998
 1999
 2000
 2001
 2002
 2003
 2004
 2005
 2006
 2007
 2008
 2009
 2010
 2011
 2012
 2013
 2014
 2015
 2016
 2017
 2018
 2019
 2020
 2021
 2022
 2023
 2024
 2025
 2026
 2027
 2028
 2029
 2030
 2031
 2032
 2033
 2034
 2035
 2036
 2037
 2038
 2039
 2040
 2041
 2042
 2043
 2044
 2045
 2046
 2047
 2048
 2049
 2050
 2051
 2052
 2053
 2054
 2055
 2056
 2057
 2058
 2059
 2060
 2061
 2062
 2063
 2064
 2065
 2066
 2067
 2068
 2069
 2070
 2071
 2072
 2073
 2074
 2075
 2076
 2077
 2078
 2079
 2080
 2081
 2082
 2083
 2084
 2085
 2086
 2087
 2088
 2089
 2090
 2091
 2092
 2093
 2094
 2095
 2096
 2097
 2098
 2099
 2100
 2101
 2102
 2103
 2104
 2105
 2106
 2107
 2108
 2109
 2110
 2111
 2112
 2113
 2114
 2115
 2116
 2117
 2118
 2119
 2120
 2121
 2122
 2123
 2124
 2125
 2126
 2127
 2128
 2129
 2130
 2131
 2132
 2133
 2134
 2135
 2136
 2137
 2138
 2139
 2140
 2141
 2142
 2143
 2144
 2145
 2146
 2147
 2148
 2149
 2150
 2151
 2152
 2153
 2154
 2155
 2156
 2157
 2158
 2159
 2160
 2161
 2162
 2163
 2164
 2165
 2166
 2167
 2168
 2169
 2170
 2171
 2172
 2173
 2174
 2175
 2176
 2177
 2178
 2179
 2180
 2181
 2182
 2183
 2184
 2185
 2186
 2187
 2188
 2189
 2190
 2191
 2192
 2193
 2194
 2195
 2196
 2197
 2198
 2199
 2200
 2201
 2202
 2203
 2204
 2205
 2206
 2207
 2208
 2209
 2210
 2211
 2212
 2213
 2214
 2215
 2216
 2217
 2218
 2219
 2220
 2221
 2222
 2223
 2224
 2225
 2226
 2227
 2228
 2229
 2230
 2231
 2232
 2233
 2234
 2235
 2236
 2237
 2238
 2239
 2240
 2241
 2242
 2243
 2244
 2245
 2246
 2247
 2248
 2249
 2250
 2251
 2252
 2253
 2254
 2255
 2256
 2257
 2258
 2259
 2260
 2261
 2262
 2263
 2264
 2265
 2266
 2267
 2268
 2269
 2270
 2271
 2272
 2273
 2274
 2275
 2276
 2277
 2278
 2279
 2280
 2281
 2282
 2283
 2284
 2285
 2286
 2287
 2288
 2289
 2290
 2291
 2292
 2293
 2294
 2295
 2296
 2297
 2298
 2299
 2300
 2301
 2302
 2303
 2304
 2305
 2306
 2307
 2308
 2309
 2310
 2311
 2312
 2313
 2314
 2315
 2316
 2317
 2318
 2319
 2320
 2321
 2322
 2323
 2324
 2325

1500

ihre 2 Unaussprechlichen
wupperten jesti=
kultierten bei jedem
Schritt Sprung



1501

Nun leg' an all
Deine Schönheit,
leg an leg

sie hatte alle ihre Schönheit ange-
legt

nouant les
cordons de
ses souliers:
sie

1502

nouant les
cordons de
ses souliers:
sie

schwefel 'schwellenden Busen'
d. älteren Schnulzen: alles
Lüge ~ hob sich;
oder gar 'flog' —

1503

diese 'schwellenden Busen'
d. älteren Schnulzen: alles
Lüge ~ hob sich;
oder gar 'flog' —



1504

schaudernd bis an
die Ohrläppchen



1505

nicht 1 Tüttelchen
abbeißen

V. "Davon kannst Du mir
nicht

(Tüttelchen) S !!

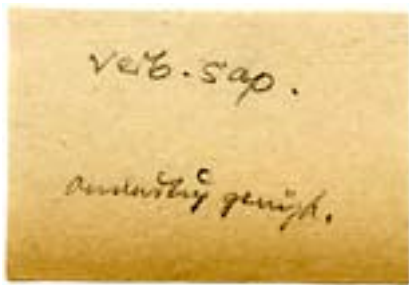
with vesture
afloat on either
side

sie kam auf uns zu,

1506

with vesture
afloat on either
side

sie kam auf uns zu,



1507

verb. sap.

Andeutung genügt.

in der Luther Bibel für
'Hut' immer Turban;
bei Dan. 3, 21 sind Luthers
"Hüte & Schuhe" sogar Ober=
und Unterkleider!

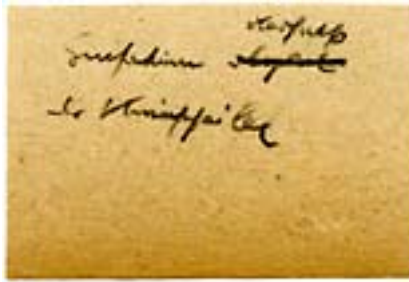
1508

in der Luther Bibel für
'Hut' immer Turban;
bei Dan. 3, 21 sind Luthers
"Hüte & Schuhe" sogar Ober=
und Unterkleider!

Jesaja 3,16
schön beim Kautzsch übersetzt
grober Fehler Luthers!
auch 3, 20 wo der Flitter
'Gebräme' hat — es aber
die 'Keuschheitskettchen' sind!

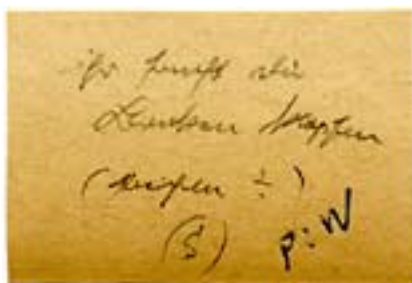
1509

Jesaja 3,16
schön beim Kautzsch übersetzt
grober Fehler Luthers!
auch 3, 20 wo der Flitter
'Gebräme' hat — es aber
die 'Keuschheitskettchen' sind!



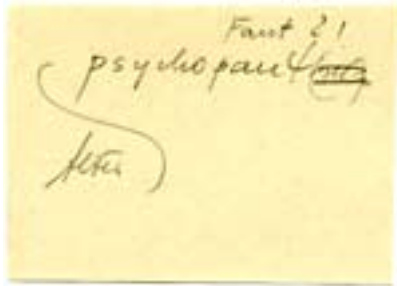
1510

Sensation oberhalb
d. Kniescheibe



1511

ihr sanft die
Backen klopfen
(streicheln?)
(S) P: W



1512

Fant ?!
psychopant(isch)
Alter

Die blitzte mich wütend
an, griff mit Schlangen-
menschenarmen hinter sich,
und hakte zu

1513

uns?

sie blitzte mich wütend
an, griff mit Schlangen=
menschenarmen hinter sich,
und hakte zu



1514

Sie spütete sich,
holdwippend=eigen=
bunt
, gut sichtbar im
wölkchen
Neylon

und tat ein paar
emancipierte
Bemerkungen
Bewegungen

1515

und tat ein paar
emancipierte
Bemerkungen
Bewegungen



1516

Du Ungekämmte!

"Was wills Du, U...?!"



1517

"Kämm' mich ma"

(sie meint

im Grunde

'bürsten')

(Fr. genäschig) die

Narra=Stimme

P. v. Winter
~ 1810 eine
Oper 'Zaire'

1518

P. v. Winter
~ 1810 eine
Oper 'Zaire'

kalt wie eine
Frauenbrust

(große Kälte)

1519

kalt wie eine
Frauenbrust

(für große Kälte)

ein fußlanger
schwarzer Kamm
mit erschrecklich vielen
Zähnen

1520

ein fußlanger
schwarzer Kamm
mit erschrecklich vielen
Zähnen

Parte appar delle mamme
acerbe e crude: / Parti altrui
ne ricopre invida vester
(Tasso)
des Busens unentblößte Knospen,
zart geründelt / verhüllt mit Neid zur
Hälfte des Gewand

1521

Parte appar delle mamme
acerbe e crude: / Parti altrui
ne ricopre invida vester
(Tasso)
des Busens unentblößte Knospen,
zart geründelt / verhüllt mit Neid zur
Hälfte das Gewand

(Berserk.)
ein rosa Kürb; mit
dickem Bernstein-Halsband,
nur Schlüpfen haarklein zu
sehen; süße Söckchen
(PTO)

1522

(Blusxxx)
ein rosa Kürb; mit
dickem Bernstein=Halsband,
nur
Schlüpfen=haarklein zu
sehen; süße Söckchen
PTO



1522 verso

und ein winziger Fuß,
verkleidet durch
Künste d. Schuhmacher=
innungen — : "Zieh doch
Schuh' & Schtrümpfe
aus, d.,"

ein Mädchen am Meer,
das durch eine Felsenspitze
de scharfe Felsenplatte
geköpft wird // (Vehse III,
5, 95)

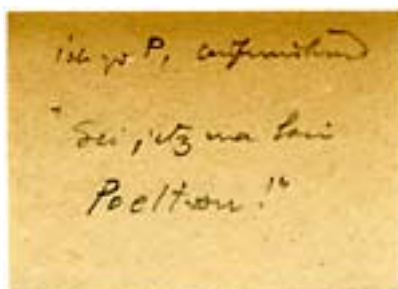
1523

ein Mädchen am Meer,
das durch eine herabschießen=
de scharfe Felsenplatte
geköpft wird // (Vehse III,
5, 95)

es bleibt bei
einem non
liquet (P.)
(es ist nicht klar)

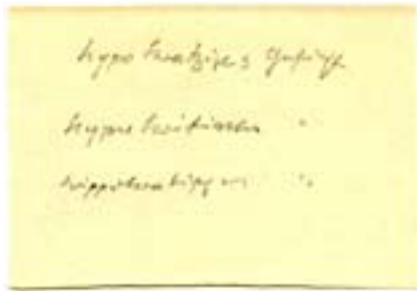
1524

es bleibt bei
einem non
liquet
(es ist nicht klar) P.



1525

Ich zu P, aufmunternd
"Sei jetzt ma kein
Poeltron!"



1526

hypokratzijs Gesicht

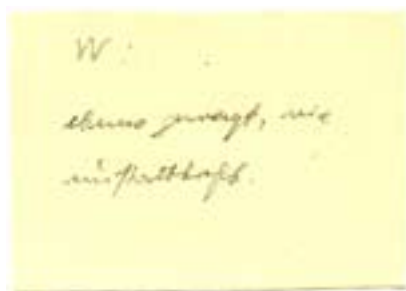
hyperkritisches "

hippokratisches "

Fr. giftig in ihrem
Taschen (sachend):
"Wo 'ss 'nn —: dies
kleine Mistvieh von
Spiegel wieder — —?"

1527

(Fr. giftig in ihrem
Taschen suchend):
"Wo 'ss 'nn —: dies
kleine Mistvieh von
Spiegel wieder — —?"



1528

W:
ebenso gewagt, wie
unstatthaft.



1529

Fr. auf einmal wieder
niedergeschlagen –
Schuhladen!



1530

anrürlich



1531

grillenhaft
larmoyant

W seufzend: "Ach
Dän: eine Wunder=
gabe des unsaubersten
Witzes"

1532

W seufzend: "Ach
Dän: eine Wunder=
gabe des unsaubersten
Witzes"



1533

W

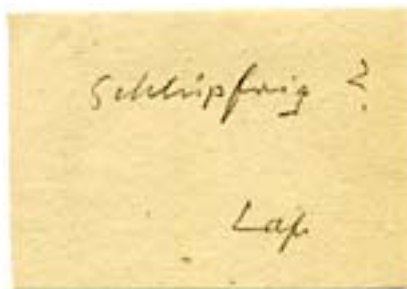
Ungereimtheit

Var: u... Zeug?



1534

Du hasd ja 'n
Splien!



1535

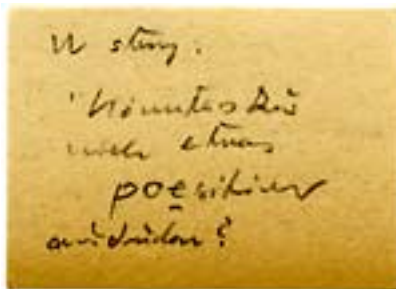
schlüpfrig?

Laf.



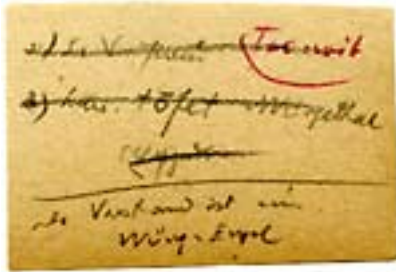
1536

Vita sine literis
Mors est,
Wilma
literis



1537

W streng:
"KönntesDus
wieder etwas
poesitiv
ausdrücken?



1538

- 1.) die Vestalin Toe=wit
 - 2.) hebr. tofet = Würgethal
- Abxxx

Der Verstand ist ein
Würg=Engel



1539

Dein unreines Interesse
an dem Thema

....

(Poe)



1540

Jemanden
verkohlen



1541

Wer einen Ertrunkenen,
Erstickten, Erfrorenen,
vom Blitz Getroffenen
anfaßt



1542

eine Undine
dürfte nur blaue
Strümpfe nur
Wellenlinien tragen
- und sie müßten im Regen
um die Knöchel hängen

noch 55
Muttermale auf
seinem breitem Busen
(Inseln im Meer)

1543

Dxxx

Muttermale auf
seinem breitem Busen
(Inseln im Meer)

Cornelius Bruck:
'Das Mädchen
Undine'
(früher 7.80, jetzt 3,95.)

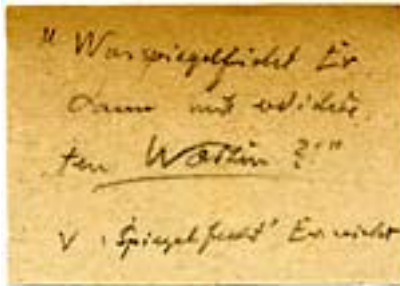
1544

Cornelius Bruck:

'Das Mädchen

Undine'

(früher 7.80, jetzt 3,95.)



1545

"Was spiegelficht Er
dann mit erdichte=
ten Worten?!"

V: Spiegelfecht' Er wieder



1546

Lambert's PTO
'Neues Organon'

Lambitus'
Neues Organ

abg
Titel fasziniert
sein: ICH!
hat mir immer
gefallen

1546 verso

durch
Titel fasziniert
sein: ICH!
hat mir immer gefallen



1547

Schaum...



1548

Schaumhaar



1549

selbst

Wilma

begann langsam zu

feixen



1550

oder

sham

Sham=Teile



1551

sagen wir doch einfach
'Schaum' dafür
die Schaumteile
des Mannes
Schaumxxx



1552

Schaumberg=
Lippe
der sprach ...
(+ Scham) aus Dir!"

"Bei meiner
S (Kaschmir)
Stola!

Schwört W oder Fr.?"

1553

"Bei meiner
S (Kaschmir)
Stola!

Schwört W oder Fr.?



1554

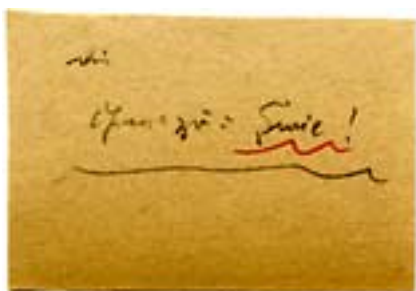
Die
Niederungen
Dein Geistes
Deines



1555

Halt

- Ohren zu, Fränzchen -



1556

die

Ohren=zu=Serie!

den Fümffschtrauch
~~den Fümffschtrauch~~
Ihrerhannt.

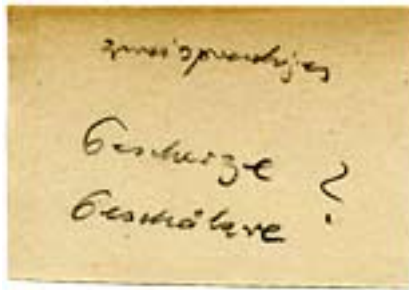
1557

den Fümffschtrauch
Ihrerhannt

eine verdammt
schielende
Erklärung!

1558

eine verdammt
schielende
Erklärung!



1559

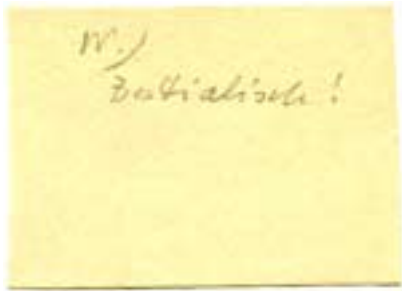
zweisprachiges
Gescherze
Geschäkre?



1560

"Sieh mich nicht
so schaumhaft an"

schaumvoll thun
(~ Scham)



1561

W.

Bestialisch!



1562

"skurril genug"
sagte er abweisend
aufgekratzt



1563

Deine 'Ergebnisse' sind
derartig
skurril
S=curril S=current

Fr schätzt als Bild die
Madonna Sixtina
 = 16 jährige angebetete Sex-Mutter
 16 = sixteen (Etym!)
 mit 16 = darf man sich ungestraft (vom
 Gesetz) entjungfern lassen
 16 = ein Sex-Teener da ist das End-
 'a' der Sixtina mit drin!

1564

Fr schätzt als Bild die

Madonna Sixtina

= 16jährige angebetete Sex=Mutter

16 = sixteen (Etym!)

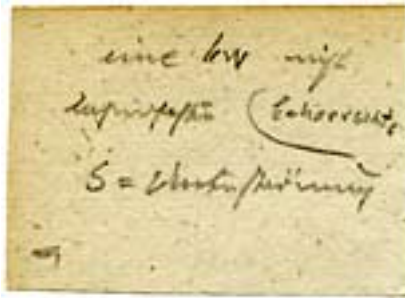
mit 16 = darf man sich ungestraft (vom
Gesetz) entjungfern lassen

16 = ein Sex=Teener: da ist das End-
'a' der Sixtina mit drin!

es handelt sich selbstredend
um eine Hypothese; aber,
meines Erachtens, um
eine recht gut begrün-
dete

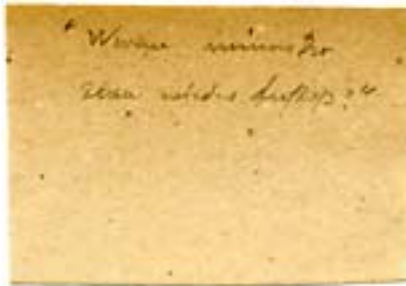
1565

es handelt sich selbstredend
um eine Hypothese; aber,
meines Erachtens, um
eine recht gut begrün-
dete



1566

eine bw nicht
beherrschte beherrschte
S=Unterströmung



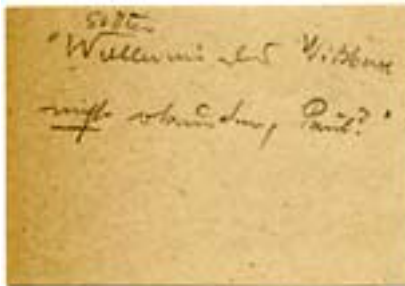
1567

"Woran nimmst Du
schon wieder Anstoß?"



1568

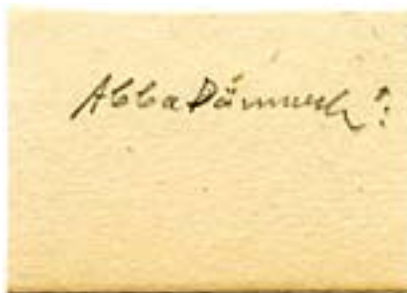
ja Sxxx
Widerstand gegen
unangenehmes Neues



1569

Sollten

"Wollen wir das Wißbare
nicht erkunden, Paul?"



1570

AbbaDännoch!



1571

es handelt sich mit nich=
ten um feine Zoten,
um galante Äquivocen,
um lüsterne Zweideutigkeiten
Schlüpfrigkeiten

um 50:
ein Busen - schön; man
kann sehr wohl (beim Ansehen)
noch 'empfinden', und ihn mit
1 Kuß würdigen // aber es tritt
doch schon eine Verfremdung
ein - nicht 'Das All' dringt
PTO

1572

um 50:

ein Busen - schön; man
kann sehr wohl (beim Ansehen)
noch 'empfinden', und ihn mit
1 Kuß würdigen // aber es tritt
doch schon eine Verfremdung
ein - nicht 'Das All' dringt
PTO

- bringt H'm (d. i. ein Wort der
 Dichter-Schwätzer) - als die
 Vielheit anderer=ähnlicher Natur=
 gebilde superponiert sich: Hügel;
 (Rosen) (Nußbrindige)
 (Knope), Elastizität=Allgemein
 Und die Besitzerin solcher Brust wandelt
 sich von einem Objekt der Augenlust zum ...

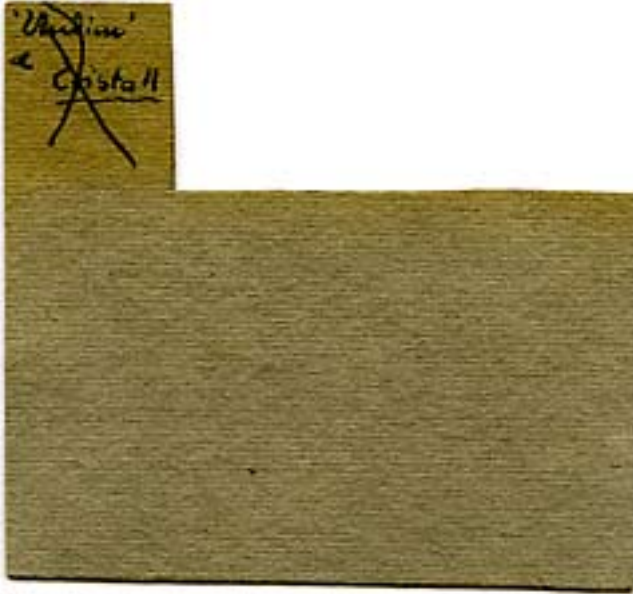
1572 verso

dringt sich ein (d. i. ein Wort der
 Dichter=Schwätzer) – aber die
 Vielheit anderer=ähnlicher Natur=
 gebilde superponiert sich: Hügel;
 (Rosen) (Nußbrindige)
 Knope, Elastizität=Allgemein
 Und die Besitzerin solcher Brust wandelt
 sich von einem Objekt der Augenlust zum ...



1573

'Undine'



1573 verso

'Undine'
& Cristall



1574

Undine im Undine
Hill
auswerten!

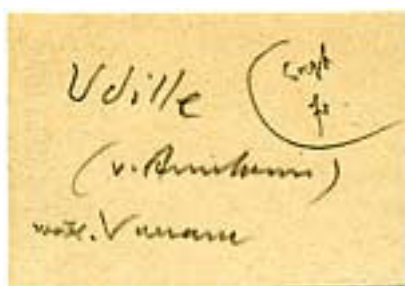
Regelmäßige Arbeit.
aber
'des Wissens Gut mit
ihrem Herzen zahlen':
Schiller.!"
'Scheiß=Schiller.' P. sagte
P. xxx

1575

der gehört zu Denen,
die
'des Wissens Gut mit
ihrem Herzen zahlen':
Schiller.!"

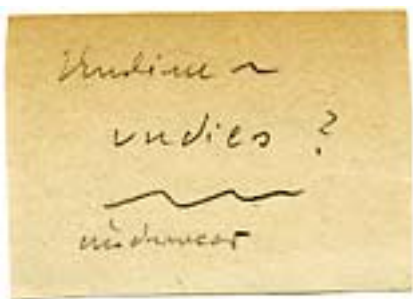
"Scheiß=Schiller." P. sagte

P. xxx



1576

Udille sagt Fr
(v. Arnheim)
weibl. Vorname



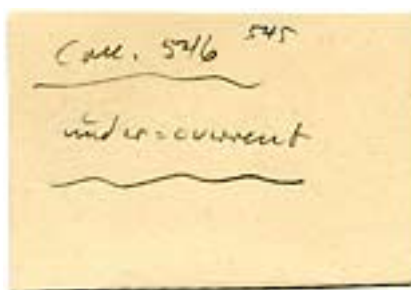
1577

Undine ~
undies ?
underwear



1578

"hat was
doppelsinnliches,
wie?"
gelt?

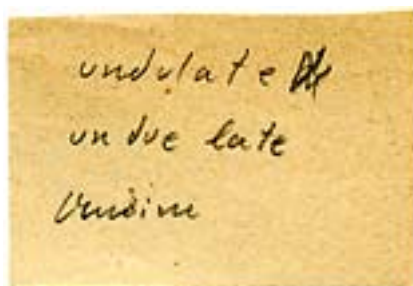


1579

545

Coll. 546

under=current



1580

undulate

undue late

Undine

Undine
An=dain

(undies) Fränzel?

1581

Undine

An=dain

Fränzel?

(undies)



1582

under=current

ist auch

unter Korintherinnen

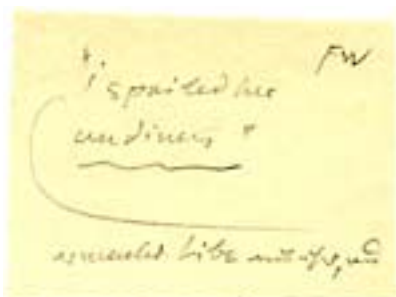
es muß ein uc !!

sein!

Poe's Liebe für
Undine
'die er allerdings
'Jandein' gesprochen
haben dürfte'

1583

Poe's Liebe für
Undine
'die er allerdings
'Jandein' gesprochen
haben dürfte"



1584

FW

"I spoiled her
undines"

er macht Liebe mit ihr, und

in undation
undine
+ undatio = Entblö-
ßung.
+ überschwemmung

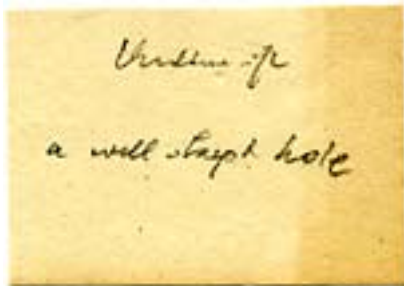
1585

inundation

undine

+ nudatio = Entblö-
ßung.

+ überschwemmung



1586

Undine ist
a well=kept hole



1587

Fouqué

= fuck

wenn 's hoch kam

"fucki"

Undine
Undone
das hat Poe bei Spenser
zitiert !!

1588

Undine

Undone

das hat Poe bei Spenser
zitiert !!

(~~Lebensbeschreibung~~)
: "Ich hab 'n Bekannten
der hat 'n ganzen 1000
Seiten = Band über diesen
Fucken geschrieben."
W giftig verzapft

1589

(P. nachdenklich)
: "Ich hab 'n Bekannten
der hat 'n ganzen 1000=
den
Seiten=Band über diesen
Fucken geschrieben."
W giftig verzapft

"Na, das iss ja
heiter
W, perplex

V.: kann ja h. werden

1590

"Na, das iss ja

heiter

W, perplex

V.: kann ja h. werden

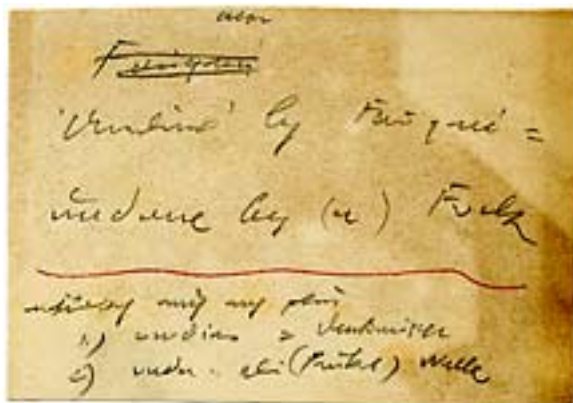


1591

Fouqué = Fuck = ficken

Fouqué: 'Bio' 81 ff.

- 1) "sei stille! Sonst kommt der
Ficket!" zit!
- 2) der verschriene Ficket
- 3) ein Dorf ist "'fickertsch'". Der
König lachte herzlich über diese uner-
wartete Entdeckung einer neuen europäischen
Macht.



1592

xxx

Fouqué

'Undine' by Fouqué =
undone by (a) Fuck

natürlich auch noch plus

- 1.) undies = Unterwäsche
- 2) unda: die (Pinkel) Welle



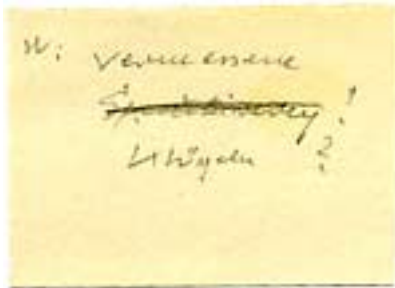
1593

Thiodulf
der Iceländer
eyes=Länder
lesen !!!



1594

direkt?
ich krieg Stiche
vor Bewunderung
W. giftig.



1595

W: vermessene
Speculiererey!
Klügeln ?



1596

"Ist das recht, daß
wir den Großen Mann
hier durchhecheln?"

auch
Scott
von der Undine
begeistert!

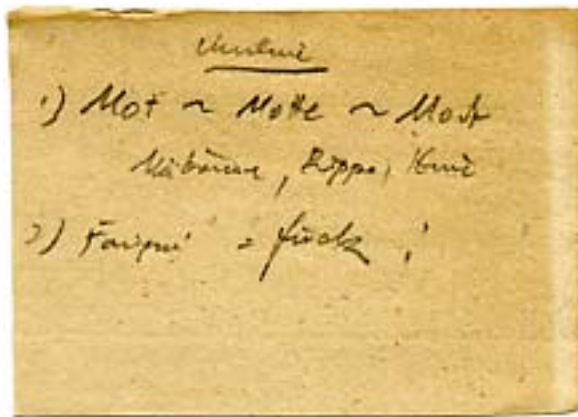
1597

auch
Scott
von der Undine
begeistert!

Namen: (Wilson
316 f
 1.) Glendinnig
 in SCOTT's 'Monastery & Abbot'
 (umso wahrscheinlicher, als hier
 Scott's Undinen=Variante, das
 'Weiße Fräulein v. Avenel' vorkommt -
 bei Poe's Fouqué=Verehrung 1 Grund mehr!)

1598

| | |
|---|--------|
| Namen: | Wilson |
| 1.) Glendinnig | 316 f |
| in SCOTT's 'Monastery & Abbot' | |
| (umso wahrscheinlicher, als hier | |
| Scott's Undinen=Variante, das | |
| 'Weiße Fräulein v. Avenel' vorkommt - | |
| bei Poe's Fouqué=Verehrung 1 Grund mehr!) | |



1599

Undine

- 1) Mot ~ Motte ~ Mort
Mätresse, Puppe, Hure
- 2) Fouqué = fuck!

upon ~~one~~ Fouqué there
are 50 Molières
fücke + (PI)
a) moll = penis
b) moll = harlot; girl
molly = sodomite harlot #
molly = fut + country lass

1600

1

upon one Fouqué there
are 50 Molières

Fuck + PI

a) moll = penis

b) moll = harlot; girl

molly = sodomite harlot

molly = fut + country lass